

# ...co musím umět na závěrečný test

## 3. ročník

1. Co je stupnice paralelní a stejnojmenná. K durové stupnici určit stupnici paralelní mollovou a naopak.
2. Pravidlo kvintového a kvartového uspořádání stupnic.  
Kvart-kvintový kruh.
3. Hudební pojmy: hudba instrumentální, hudba vokální, hudba vokálně instrumentální, vokální a vokálně-instrumentální skladebné druhy, pěvecké hlasy, opera, part, partitura, skladatelé B. Smetana, A. Dvořák.
4. Zápis stupnic: d moll, g moll, c moll a f moll do notové osnovy v celých notách se jmény not, s označením hlavních stupňů.  
Zápis T5, T6 T6/4 za stupnicí.
5. Zápis tónického kvintakordu z dané stupnice do notové osnovy.

